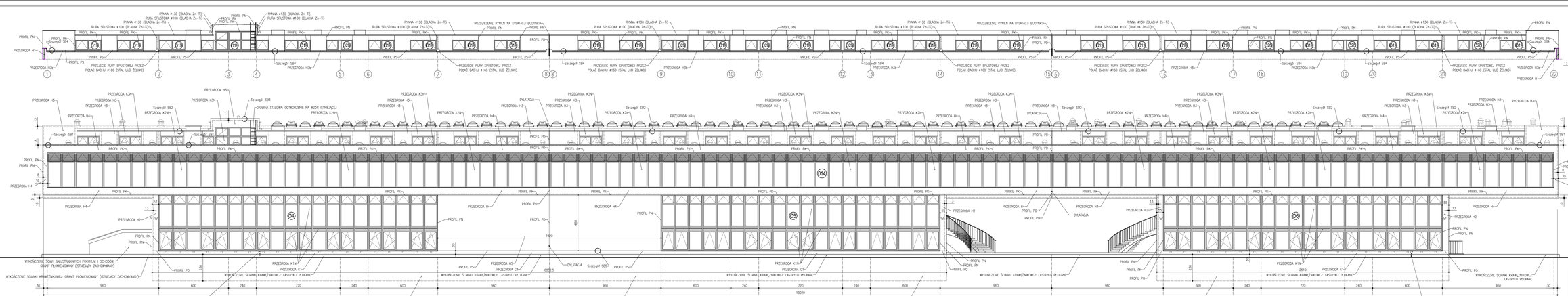

OZNACZENIA:

PS – PROFIL STARTOWY
PO – PROFIL KRÓTKOŚCIENNY
PN – PROFIL NARO˙NIKOWY
PS – PROFIL STUDZIENKOWY
PO – PROFIL OCIEKNIKOWY
(LINIOWA NA RYSUNKU POMNIEJSZONO ZAZNACZENIA PROFILI PP)

LEGENDA POZOSTAŁYCH OZNACZEŃ ALFANUMERYCZNYCH ZAMIESZCZONA JEST NA RYS. PRZEKROJU 1-1

13 ISTNIEJĄCA I PROJEKTOWANA KRAWĘDŹ ŚCIANY ZEWNĘTRZNEJ ORAZ WYMIONE PODSTAWOWE PRZESKOKI

KOLORYSTYKA:

COKOŁY (PRZEGRODY G1): NATURALNE LASTRYKO PŁUKANE

ŚCIANY POWYŻEJ COKOŁÓW (PRZEGRODY H1, H2, H3, H4, H5): TYNK KSZTAŁTOWANY, FAKTUROWANY, BARWIONY W MASIE, OSTWARZAJĄCY PODŁOŻNE FAKTURY I KOLORYSTYKĘ KOLOR 10005 WG WZORNIKA KEIM MINERALIN NATURFARBEN (PRZEGRODY H1, H2, H3, H4, H5 W WIDOKU NASYPU IN SITU NA POSZCZEGÓLNE NATURALNEJ PRÓBNI W SKALI 1:1)

PROFILE OKIEN I DRZWI, PARAPETY ZEWNĘTRZNE – ALUMINIUM, ANODA NATURALNA

OBRÓBKI BLACHARSKIE – BLACHA Zn-Ti

AKCESORIA ELEWACYJNE (PATRZ TEŻ RYS. 1/L-8/L)

W UCHYT DO FLAG (ELEMENT AD)
F UCHYT DO FLAG WRAZ Z linią (ELEMENT AD)
□ NARO˙NIKI N1 W ŚCIANIE PODOKIENNEJ DOLNEGO PARTERU (ELEMENT AD1)

AUTORSKIE STUDIO ARCHITEKTONICZNE WOJCIECH TWARDOCH	ZAMAWIA: AKT.
41-800 ZABRZE, UL. 3-GO MAJA 1	PROJEKT:
PROJEKT WYKONAWCZY	PROJEKT TOWARZYSZĄCY:
ARCHITEKTURA	BUDYNEK GŁÓWNY AWF
BRANŻA: ARCHITEKTURA	PROFILE WIDOCZNE LICZONE OD PŁYTOWANIU
OPRACOWAŁ: mgr. inż. WOJCIECH TWARDOCH	SKALA: 1:100
	ELEWACJA PÓŁNOCNA
	NR RYSUNKU: 1/A

FORMAT:	NR. I NAZWISKO:	SPRZEDANO:	W IMPREZIE:	PODPIS:	NR RYSUNKU:
A1	2011	DATA SPRZ.:	2011	SKALA:	1:100

PROJEKTANT BUDYNKU: PROF. ARCH. MAREK LEYKAM (1908-1983)